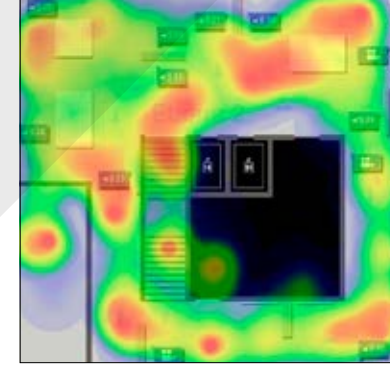


***Gemeinsam mit
unseren Kunden haben
wir Geschichte geschrieben!***

*Meilensteine der Mediaguide-
Entwicklung seit 2005*

xpedeo

*mediaguide
und app*



Sie wollen Ihr Wissen unterhaltsam und zeitgemäß vermitteln? Bitteschön!

- Blickrichtungserkennung (Outdoor)
- Verblüffende 3D-Rekonstruktionen
- Interaktive Spiele
- Informationen in Wort und Bild
- Fesselnde Hörbeiträge
- Spannende Videos und Animationen
- Augmented Reality
- Lippensynchrone Tonspur zu den Videos in Ihrer Ausstellung

Der Mensch lernt im Spiel. Auch in Ihrer Ausstellung.

Schöpfen Sie aus unserem Erfahrungsschatz an Serious Games und entwickeln Sie mit uns gemeinsam kreative Wege, Ihr Wissen spielerisch zu vermitteln.

Sie legen Wert auf Barrierefreiheit? Selbstverständlich!

Für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen haben wir eine Touch-Oberfläche entwickelt, auf der Buttons per Vibrationsfeedback und Vorlesefunktion bedient werden können. Alternativ haben wir eine bluetooth-basierte Näherungs-ortung entwickelt, die den passenden Beitrag automatisch und verlässlich am Exponat anbietet.

Für Menschen mit eingeschränktem Hörvermögen bieten wir Führungen in Gebärdensprache und induktive Hörschleifen an, die das Audiosignal direkt ins Hörgerät übertragen.

Nummerneingabe zu altbacken? WLAN Ortung zu komplex? Auswahllisten zu langweilig?

Dann nutzen Sie einfach unsere 360° Panorama-Navigation. Besucher sehen am Bildschirm, was sie in der Ausstellung vor sich haben, nur dass sie es antippen dürfen. Und so öffnet sich die virtuelle „Schatztruhe“.



Sie möchten keine Mediaguides verleihen? Die meisten Besucher haben schon einen in der Tasche!

Nahezu identisch in Funktion und Gestalt mit den Leihgeräten können Sie unser System auch als mobile Webseite oder WebApp für die Smartphones Ihrer Nutzerinnen und Nutzer anbieten.

Ihre Besucher sollen finden, nicht suchen.

Unsere Ortungsfunktionalität gehört zu den präzisesten und verlässlichsten Systemen auf dem europäischen Markt. Ob zur Orientierung, als barrierefreies Angebot oder einfach nur, um komfortabel die richtigen Inhalte am richtigen Ort zur Verfügung zu stellen – Ihr Haus und Ihr Publikum werden davon profitieren!

Sie möchten wissen, was Ihre Besucher wirklich interessiert? Dann schauen Sie doch einfach nach.

Welche Wege werden in der Ausstellung bevorzugt? Was wird gern gesehen oder gehört? Welche Audiotexte sind besonders angesagt – und welche werden abgebrochen? In unserem Evaluierungstool finden Sie die unterschiedlichsten Auswertungen, anschaulich visualisiert als sogenannte „Heatmap“ oder Diagramm.

Sie wollen den Mediaguide Ihrer Ausstellung aktualisieren? Nichts leichter als das!

Mit unserem Redaktionssystem additor verwalten Sie alle Inhalte Ihres Mediaguides wie die Seiten einer Website: Mit Text, Bild, Audio, Video, Grafiken, Links u.v.m. Externe Kosten entstehen beim Update nur für die Audioproduktion. Noch besser: Nutzen Sie Teile Ihrer Mediaguide-Inhalte auch für Ihre Website. Das alles geht ganz intuitiv per drag & drop und ohne großen Schulungsaufwand.



Wir

Design digital denken. Menschen für Medien begeistern. Für unsere Kunden optimale Lösungen finden und termingerecht umsetzen. Das ist die Informations-Gesellschaft. Seit 20 Jahren entwickeln wir Software und Applikationen für das digitale Zeitalter. Wir gestalten komplexe Webplattformen ebenso wie digitale Ausstellungskonzepte und crossmediale Corporate Designs. Unsere Kunden aus Kultur, Wissenschaft und Industrie schätzen unsere Fähigkeit, vielschichtige Kommunikationsaufgaben zu analysieren, zielgruppengerecht zu planen und mit den neuesten Technologien auf höchstem gestalterischen Niveau zu realisieren.

xpedeo Mediaguide die InformationsGesellschaft mbH

Bornstraße 12 – 13
D-28195 Bremen
+49 (0)421 178 89-0

mail@xpedeo.com
www.xpedeo.com

Auswahl unserer Referenzen

- Burg Altena
- DASA Arbeitswelt-Ausstellung, Dortmund
- Deutsches Panzermuseum, Munster
- Dom-Museum Bremen
- Haffmuseum Ueckermünde
- Hebelhaus Hausen
- Heimatmuseum Warnemünde
- Hessisches Landesmuseum Kassel
- Historisches Museum Frankfurt
- Kaiserthermen Trier
- Kirchnerhaus Aschaffenburg
- Kunsthalle Bremen
- Landesmuseum Hannover
- Museum der Bildenden Künste Leipzig
- Museum Lüneburg
- Museumsdorf Cloppenburg
- Nationalparkzentrum Eifel
- NS Dokumentationszentrum München
- NS Dokumentationszentrum Vogelsang
- Nürnberger Lochgefängnisse
- Porta Nigra, Trier
- Schlossruine Hardenburg, Bad Dürkheim
- Sonnenwelt, Großschönau / Österreich
- Staatliche Kunstsammlungen Schwerin
- Städtisches Museum Herford
- Stadtmuseum Münster
- vorarlberg museum, Bregenz / Österreich

Weitere Museumskunden

- Bahnmuseum Albula, Schweiz
- Bundesverband Museumspädagogik
- Deutsches Bergbaumuseum, Bochum
- Deutsches Schifffahrtsmuseum, Bremerhaven
- DigiCult, Kiel
- Industriemuseum Dortmund
- Landesmuseum Württemberg, Stuttgart
- Museumsverband Schleswig-Holstein
- National Museum Kenia, Nairobi / Kenia
- Rheinisches Industriemuseum Oberhausen
- Überseemuseum, Bremen
- Weserburg Bremen
- Windstärke 10, Cuxhaven

Kleine Auswahl weiterer Kunden

- Airbus
- Helmholtz-Zentrum Potsdam
- Hochschule Augsburg
- Hochschule Emden/Leer
- IG Bau, Frankfurt
- KAEFER Isoliertechnik, Bremen
- ND SatCom, Immenstaad
- Premium Aerotec, Augsburg
- Philip Morris, New York / USA
- UNESCO

Und die Geschichte geht weiter: Was können wir für Sie tun?

